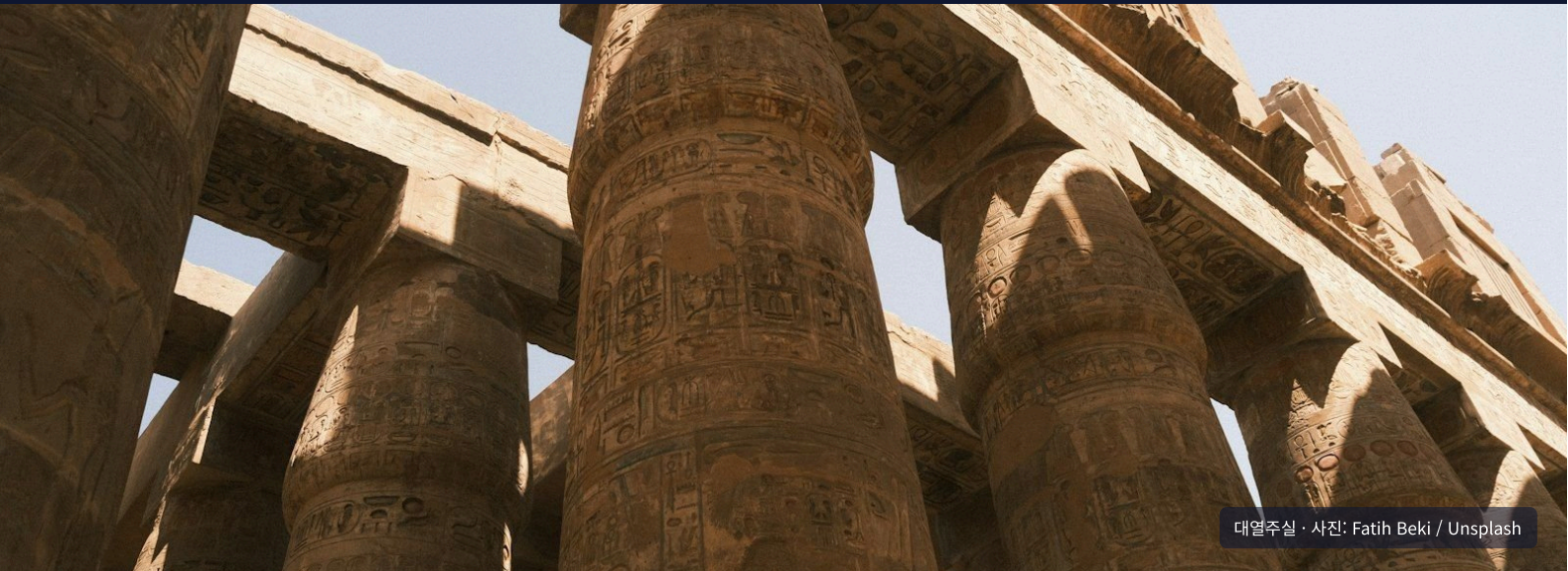




대열주실 · 사진: Fatih Beki / Unsplash

신왕국 시대 · 아문-라에게 바침

카르나크 신전

고대 세계 최대의 종교 건축 단지

왜 중요한가

카르나크는 한 번에 지어진 곳이 아닙니다. 천 년이 넘는 세월 동안 파라오들이 차례로 문과 홀, 오벨리스크를 더해 자신의 이름을 이곳에 영원히 새겼습니다. 가장 크게 확장된 것은 투트모세 3세, 세티 1세, 람세스 2세 시대였습니다.

2천 년이 넘도록 이곳은 고대 테베의 종교적, 그리고 정치적 중심지였습니다. 전성기의 아문 사제들은 파라오에 맞먹는 부와 권력을 지녔습니다.

해마다 오페트 축제가 열리면 아문 신상이 성스러운 배에 실려 카르나크를 떠나 스프링스 길을 따라 룩소르 신전으로 향했고, 수천 명이 그 뒤를 따랐습니다.

134

대열주실의 기둥 수

20 m+

중앙 기둥 12개의 높이

≈ 30 m하트셉수트 오벨리스크, 이집트
최고 높이 중 하나**2,000+**

년간 이어진 예배 장소

방문 준비

운영 시간

매일 06:00 - 17:00
(마지막 입장 약 16:00)

입장권

외국인 성인 600 이집트파운드
학생 300 이집트파운드 (유효한 학생증)

별도

무트 신역 별도; 빛과 소리 쇼
900 이집트파운드

사진

휴대폰 촬영 무료

소요 시간

여유 있게 2-3시간

추천 시간

개장 직후, 더위와 단체 관광객 전 — 또는 저녁 쇼

위치

동안, 룩소르 신전에서 북쪽으로 약 3 km

요금과 운영 시간은 2026년 10월 기준입니다. 매표소에서 꼭 확인하세요. 대부분의 매표소는 카드 결제만 가능합니다.

현지 가이드와 함께 둘러보세요

원하는 언어의 전문 이집트학 가이드, 기사 포함 차량, 그리고 열기구·펠루카·나일 크루즈까지. 메시지 주시면 빠르게 답해 드립니다.

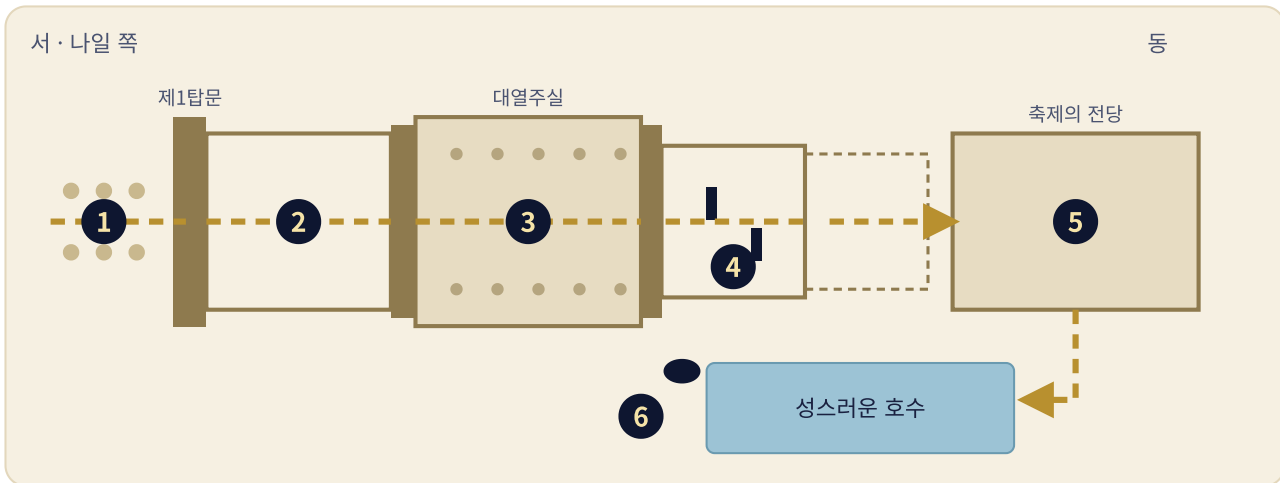
WhatsApp +20 100 050 6066

info@luxor-guide.com



이 순서로 둘러보세요

카르나크 관람 동선



개략도, 축척 없음 · 아문-라 신역

1 수양 �핑크스 길과 제1탑문

수양 머리 �핑크스가 거대한 제1탑문으로 가는 길을 지킵니다. 수양은 아문의 신성한 동물이었고, 이 탑문은 카르나크에서 가장 크며 끝내 완공되지 않았습니다.

3 대열주실

세티 1세가 시작하고 람세스 2세가 완성한 거대한 기둥 134개. 예전에는 지붕이 있었고, 신성하고 신비롭게 보이도록 일부러 어둡게 했습니다.

5 투트모세 3세 축제의 전당

가장 동쪽 끝에 있으며, 천막 기둥 모양의 기둥과 동식물 조각이 있어 봄비는 곳과 달리 조용합니다.

2 대정원

후대 왕들이 자신의 기념물을 더한 열린 정원입니다. 발치에 작은 왕비가 서 있는 거대한 파라오 입상을 찾아보세요.

4 오벨리스크

화강암 오벨리스크 두 개가 서 있습니다. 투트모세 1세의 것과 높이 약 30 m의 하트셉수트의 것으로, 이집트에 남아 있는 가장 높은 오벨리스크 중 하나입니다.

6 성스러운 호수와 거대 스카라베

사제들은 의식 전에 이곳에서 몸을 정결히 했습니다. 옆에는 부활과 떠오르는 태양을 상징하는 커다란 돌 스카라베가 있습니다.

알아두면 좋은 점

- 물과 모자를 챙기세요. 열린 정원에는 그늘이 거의 없고, 대열주실이 가장 시원합니다.
- 편한 신발을 신으세요. 위 동선은 고르지 않은 바닥 약 1~1.5 km입니다.
- 신전 밖 �핑크스 길은 카르나크와 룩소르 신전을 잇습니다. 약 2.7 km로 해 질 녘에 특히 아름답습니다.
- 해가 진 뒤 빛과 소리 쇼를 보러 다시 오세요 (별도 입장권).



전체 이야기 듣기

스캔하면 Luxor Guide 오디오

투어 — 11개 언어, 오프라인 지원

출처: Luxor Guide 해설 원고 (카르나크); 이집트 관광유물부 입장료 정보; 유네스코 세계유산 목록 — 고대 테베와 네크로폴리스 (1979). 사진: Fatih Beki (@mfbeki), Unsplash License. 지도: Luxor Guide.