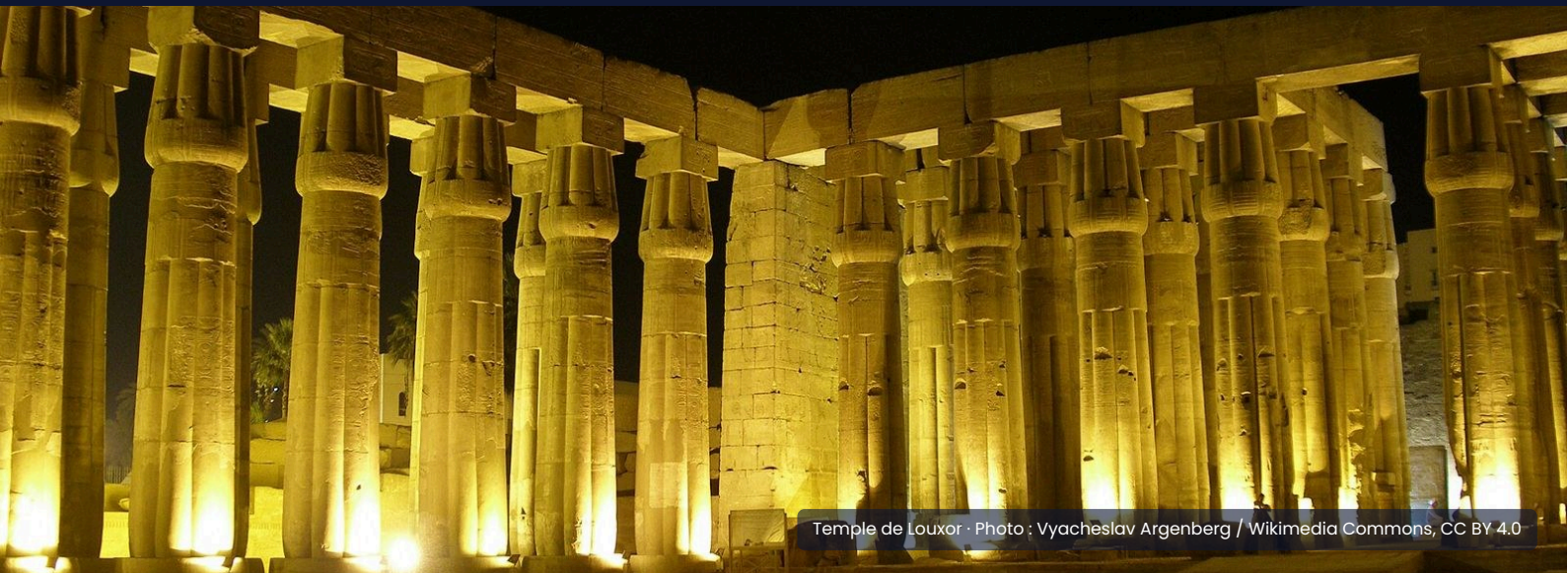




Temple de Louxor · Photo : Vyacheslav Argenberg / Wikimedia Commons, CC BY 4.0

NOUVEL EMPIRE

Temple de Louxor

Le temple du couronnement royal

Pourquoi c'est important

Construit à l'origine par Aménophis III comme temple dédié au renouvellement du pouvoir divin du roi, avec des ajouts ultérieurs de Toutânkhamon et Horemheb, avant que Ramsès II n'ajoute l'immense pylône d'entrée, ses colosses assis et sa propre cour. Sous les Ptolémées et les Romains, une partie du temple servit de camp militaire romain, et un sanctuaire dédié à Alexandre le Grand — considéré comme un successeur divin des pharaons — fut construit dans l'une de ses salles.

Plus tard, une partie du temple devint une église copte, puis la mosquée Abou el-Haggag fut bâtie par-dessus, toujours debout aujourd'hui — faisant de ce site un rare témoin d'un usage sacré continu à travers quatre religions différentes. L'un des deux obélisques qui flanquaient autrefois l'entrée fut offert à la France en 1830 et se dresse aujourd'hui place de la Concorde à Paris.

2,7 km

l'allée des sphinx jusqu'à
Karnak

1830

l'obélisque jumeau part
pour Paris

4

religions pratiquées en ce
lieu

2021

réouverture de l'allée des
sphinx

Préparer la visite

Horaires

Tous les jours 06:00 –
21:00
(horaires du soir
variables)

Billet

Adulte étranger 500 EGP
Étudiant 250 EGP (carte
valide)

Photos

Photos au téléphone
gratuites

Durée

1 h à 1 h 30

Idéal

De la fin d'après-midi
au crépuscule, quand
l'éclairage s'allume

Où

Rive est, sur la corniche,
en centre-ville

Tarifs et horaires vérifiés en octobre 2026.
Vérifiez toujours au guichet. Paiement par carte
uniquement dans la plupart des guichets.



SUIVEZ CET ORDRE

Votre parcours au temple de Louxor

Pour aller plus loin

Le temple de Louxor n'était pas seulement un lieu de culte quotidien : c'est là que les pharaons étaient couronnés et que leur droit divin de régner était renouvelé lors des rituels annuels de la fête d'Opet. Il était relié au temple de Karnak par la célèbre allée des sphinx, longue de près de trois kilomètres, entièrement rouverte au public en 2021 après des décennies de restauration — permettant aux visiteurs d'aujourd'hui de marcher sur le même chemin qu'empruntaient les processions pharaoniques il y a des milliers d'années.

1 L'allée des sphinx

La voie processionnelle qui reliait ce temple à Karnak, bordée de sphinx à tête humaine.

3 Cour de Ramsès II

Levez les yeux : la mosquée d'Abou el-Haggag repose sur l'ancienne cour, sa porte perchée au-dessus du sol antique.

5 Cour solaire d'Amenhotep III

Une forêt de colonnes élégantes. En 1989, une cachette de statues fut découverte sous ce sol.

2 1er pylône et obélisque

La grande porte de Ramsès II, ses colosses assis et l'obélisque dont le jumeau se dresse à Paris.

4 Colonnade d'Amenhotep III

Quatorze colonnes papyriformes géantes. Les murs montrent la procession d'Opet, sculptée sous Toutânkhamon.

6 Salle romaine et sanctuaire d'Alexandre

Peintures romaines sur reliefs pharaoniques, et un sanctuaire où Alexandre le Grand apparaît en pharaon.

Bon à savoir

- Visitez-le de nuit si possible : l'éclairage nocturne révèle les gravures et les colonnes sous un jour totalement différent, et prenez le temps de marcher le long de l'allée des sphinx restaurée si elle est ouverte lors de votre visite.
- Repérez la mosquée d'Abou el-Haggag au-dessus de la cour — toujours en activité depuis plus de 700 ans.
- En plein centre — accessible à pied ou en calèche depuis la corniche.



Écoutez toute l'histoire

Scannez pour la visite audio Luxor Guide — 11 langues, hors ligne

Visitez-le avec un guide local

Guide égyptologue privé dans votre langue, voiture avec chauffeur — et aussi montgolfière, felouque et croisière sur le Nil. Écrivez-nous, nous répondons vite.

WhatsApp +20 100 050 6066

info@luxor-guide.com

Sources : Script de narration Luxor Guide — Temple de Louxor; Tarifs du ministère égyptien du Tourisme et des Antiquités (2026); Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO — Thèbes antique et sa nécropole (1979). **Photo :** Vyacheslav Argnerberg, CC BY 4.0, via Wikimedia Commons.